



CAPÍTULO 02

El Miño
sereno

Lugo

El Miño se abre paso ante la mirada atenta de sus habitantes. Voces que se alternan, llevándose consigo nuestros recuerdos. En lo alto, la muralla preside el horizonte. Miles de cantos rodados nos hacen recordar la presencia del río.

Pío Baroja llegó hasta lo alto y sucumbió a su soberbia. Lucus Augusti, ciudad romana. Otros tantos viajeros plasmaron sus impresiones en el papel. En verano aquí las aguas del río se llenan de flores. Aún se oyen las voces de los bañistas. El puente romano es la salida hacia el sur.



**El Miño
sereno**

LUGO

**Casa Charles
Alberty & Cia
(Loty)**
El valle del Miño
Lugo, 1920-1936
AHPLU-LOTY 28086

1. La muralla

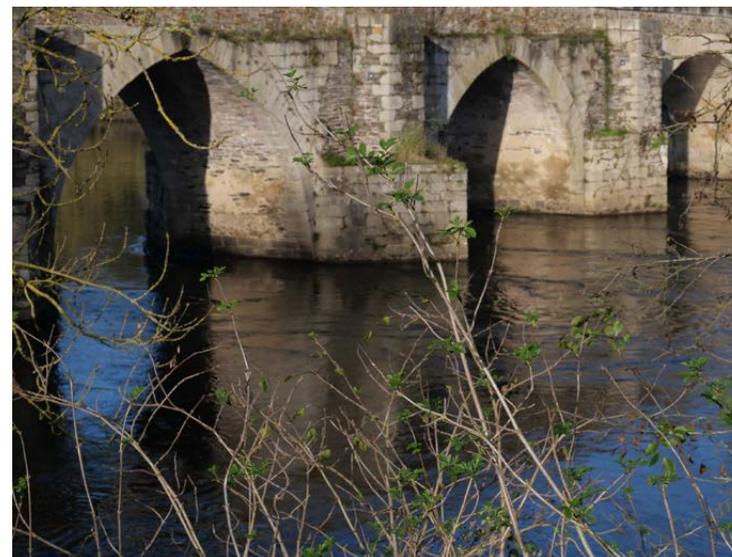
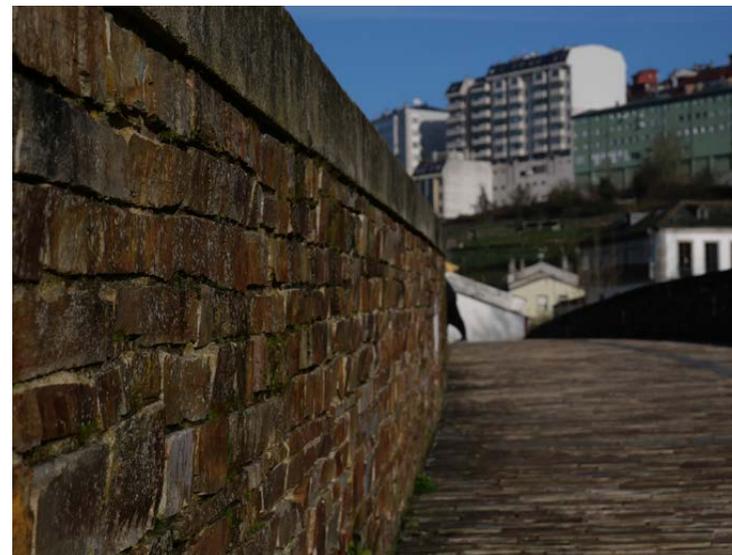
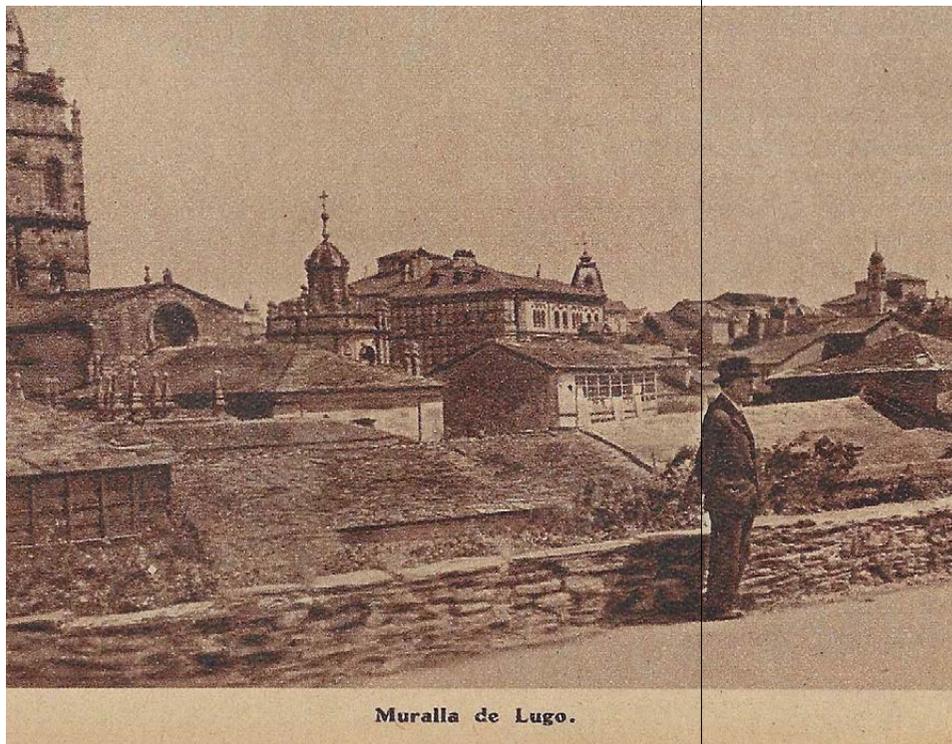
«La muralla de Lugo, que dicen que es de origen romano, en algunas partes es soberbia. Desde sus baluartes se descubren hermosos panoramas. El río Miño es también soberbio, muy ancho, muy azul, con orillas frondosas.»

PÍO BAROJA

Sobre la ruta del General Gómez por los caminos de España. De Oviedo a Santiago de Galicia. Estampa (Madrid. 1928). 16/3/1935, página 39.

→

[Puente Romano de Lugo \[Ponte Vella\]](#)
2023



**El Miño
sereno**

LUGO

2. La hora del baño

Pieza audiovisual que nos sumerge en las aguas del Miño a su paso por la ciudad de Lugo y nos remonta cien años atrás. Es verano y los bañistas se divierten alrededor del balneario tras el objetivo de la cámara Antonio Passaporte, Delgado Guisasola y Arribas.



**El Miño
sereno**

LUGO

¡Quén me dera, orelas
do Miño sereno,
ser un daqués cómaros
que en vós tén asento!
co espazo por teito.

ROSALÍA DE CASTRO
«Eu levo unha pena», en Follas novas
(Madrid, 1880), 231.

Retrato de bañistas nun trampolín.
Lugo, 1943
Arquivo Municipal.
Concello de Lugo.
COLECCIÓN DELGADO GUIASOLA

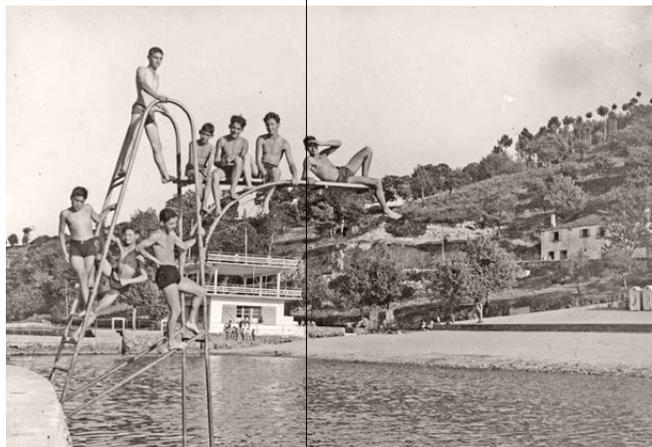
**Salvador Castro
Freire [atribuído]**
*Familia Antonio
Fernández Márquez*
Lugo, 1926
Arquivo Municipal.
Concello de Lugo.
COLECCIÓN DELGADO GUIASOLA

*Retrato colectivo de
bañistas no río Miño*
Lugo, 1926
Arquivo Municipal.
Concello de Lugo.
COLECCIÓN DELGADO GUIASOLA

*Retrato dun home
pescando nunha barca no
río Miño. Lugo, c. 1926*
Lugo, c. 1926
Arquivo Municipal.
Concello de Lugo.
COLECCIÓN DELGADO GUIASOLA

*Retrato dun grupo de persoas
á beira do Río Miño*
Lugo, c. 1926
Arquivo Municipal.
Concello de Lugo.
COLECCIÓN DELGADO GUIASOLA

Balneario de Lugo. c. 1926
Lugo, c. 1926



**El Miño
sereno**

LUGO

Sobre el proyecto

memoriadelosrios.es

«Uno de mis más vivos deseos es el de seguir el curso de nuestros grandes ríos, el Duero, el Miño, el Tajo, el Guadiana, el Guadalquivir, el Ebro. Se les siente vivir. Cogerlos desde su más tierna infancia, desde su cuna».

MIGUEL DE UNAMUNO
Por tierras de Portugal y de España, 1911

Tratando de hacer realidad el sueño de Unamuno, el presente proyecto responde al deseo de seguir el curso de un río, el Miño, navegando por páginas de un libro interactivo. Un diálogo enriquecedor entre las primeras fotografías que se tomaron en torno al cauce del río y los versos y reflexiones que sobre él se depositaron.

**El Miño
sereno**

—
SOBRE EL
PROYECTO

O Miño sereno es el primer volumen de una colección dedicada a los principales ríos de la península ibérica, bajo el título genérico LA MEMORIA DE LOS RÍOS. La riqueza de elementos que nos brinda la propia naturaleza del río, «conciencia viviente y movediza» citando de nuevo a Unamuno, junto al inmenso abanico de posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías, hacen de este libro una oportunidad única para trasladar a la comunidad digital la realidad de un río, con su pasado y su presente. Le invitamos a dejarse llevar por los efectos inspirados en la visión binocular de la fotografía estereoscópica, ilusiones en 3D, audios y vídeos.

Equipo

**Autoría
y Dirección**
Lucía Laín

Fotografía
Juan Meseguer

Montaje
Clara García Nieto
Laboratorio NUMAX

Montaje
Pablo Cayuela
Laboratorio NUMAX

Diseño gráfico
Carlos Hidalgo
Laboratorio NUMAX

Desarrollo web
Laboratorio NUMAX

**Revisión de textos
y coordinación**
Elena Bernardo

Traducciones
Blanca Rodríguez (Gallego)
Milica Kecman (Francés)
Henrietta Fielden (Inglés)
María João Ivo (Portugués)

**Gestión
y administración**
Vanesa Gulias

Textos
©Lucía Laín

Citas literarias
©los autores

Cedentes

©Brais Lorenzo

©Miguel Muñiz

Archivo General de la Administración. MCD

Archivo General de Simancas

Archivo Histórico Provincial de Lugo

Archivo Regional de la Comunidad de Madrid

Arquivo Eliseo Alonso

Arquivo Municipal de Lisboa

Arquivo Municipal. Concello de Lugo

Asociación Cultural Pintor Antonio Fernández

Asociación INFOMAXE

Museo de Pontevedra

Carlos Xil

Casa Texeira

Centro Português de Fotografia

Colección Antonio Martínez

Colección Roisin / IEFC

Concello de Vigo. Arquivo fotográfico Pacheco

Familia Xavier Pousa

Fundação Bienal de Arte de Cerveira

Galiciana. Biblioteca Dixital de Galicia

Instituto del Patrimonio Cultural de España,
Ministerio de Cultura y Deporte.

Museo Arxeolóxico de Ourense. Consellería
de Cultura, Educación e Universidade

Museo de Pontevedra

Museo etnolóxico de Ribadavia. Consellería
de Cultura, Educación e Universidade

**El Miño
sereno**

—
SOBRE EL
PROYECTO

Agradecimientos

Adrián Pardellas	Manuel Villa Troncoso
Alberto Castro	Marcos Teira
Albita Rodríguez	María Milagros Conde Sánchez
Alica Alonso	María Pérez Díaz
Ana Muller	Mariana Laín
Antón Bucíños	Mariña de Toro Cuns
Antonio López	Nando Portela
Antonio Martínez	Napoleão Rodrigues
Aquamuseu do Rio Minho	Natalia Jorge Pereira
Asia Jarzyna	Nora Arranz González
Carlos Antunes	Óscar Asensio
Carlos Lamenca	Óscar Trujillo y David del Cerro
Casa dos Muros	Pilar Alonso
EcoMuseo de Arxeriz	ROI (Juan López Muriel)
Fernando Fuentes	Sandra González
Florencio Gago Fernández	Sónia Antunes
Florencio Pérez Sieiro	Sonia Claësson
Germán Díaz	Sonia Faria Pinto
Guillermo Salafranca	Vídeo d'A Música Portuguesa
Jesús Rey Modia	a gostar dela própria
José Antonio Quiroga	Xabier Macías
Keila Pousa	Zara Pousa
Manuel Núñez Rodríguez	

Patrocinios

Actividad subvencionada por
el Ministerio de Cultura y Deporte

Con el apoyo de



Cerveira + Tomiño
EUROCIDADE



Tomiño
CONCELLO

**El Miño
sereno**

—
SOBRE EL
PROYECTO